

Catalogo delle offerte Educative 2010 - 2011
 © 2010 Edizioni del Comune di Copparo
 direzione artistica e coordinamento
 Patrizia Lucchini
 progetto editoriale Giuliano Giubelli
 redazione Patrizia Zambaia
 Gruppo tecnico di Lavoro: Anita Arlotti, Alberto Astolfi, Leda Dall'Olio, Elisa Galeati, Lara Mantovani

Si ringraziano i Comuni di Copparo, Berra, Formignana, Ro, Tresigallo e la Provincia di Ferrara.
 Un ringraziamento alla Direzione Didattica di Copparo, alla Scuola Media statale Corrado Govoni di Copparo, all'Istituto Comprensivo don Chendi di Tresigallo, alle Scuole dell'Infanzia Comunali di Copparo, alla Scuola Materna Parrocchiale "Monsignor Angelo Strani" di Berra, alla Scuola Materna Parrocchiale "Divina Provvidenza" di Copparo, alla Scuola Materna Parrocchiale "Maria Immacolata" di Sabbioncello S. Vittore, alla Scuola Materna Parrocchiale S. Giuseppe di Ambrogio, alla Scuola Materna Parrocchiale "Sacro Cuore" di Formignana, alla Scuola Materna Parrocchiale "Marangoni" di Jolanda Di Savoia, alla Scuola Materna Parrocchiale "Serena" di Tresigallo.

Questo Catalogo è stato redatto dalle biblioteche comunali di Berra, Copparo, Formignana, Ro Ferrarese e Tresigallo, con la collaborazione del Teatro Comunale De Micheli.

Immagini tratte da "Con gli occhi di Mirò" di Paola Franceschini



LIBRO E LETTURA

La valigia magica

La valigia ha viaggiato tanto e in ogni posto dov'è stata ha trovato un oggetto o ha ascoltato una storia di bambini, di animali, di alberi, di risate, o di spaventi, di abbracci o di litigi.

La valigia è stanca, vuole un po' riposare aprire il suo cuore e raccontare a tutti i bimbi che vogliono ascoltare, ridere e giocare con le sue storie. La valigia magica è una valigia piena di libri, fatti di storie accattivanti e belle immagini. Questa valigia ha forme e contenuti diversi e viaggia attraverso le biblioteche delle terre e dei fiumi portata da due abili animatrici: Silvia e Maria.

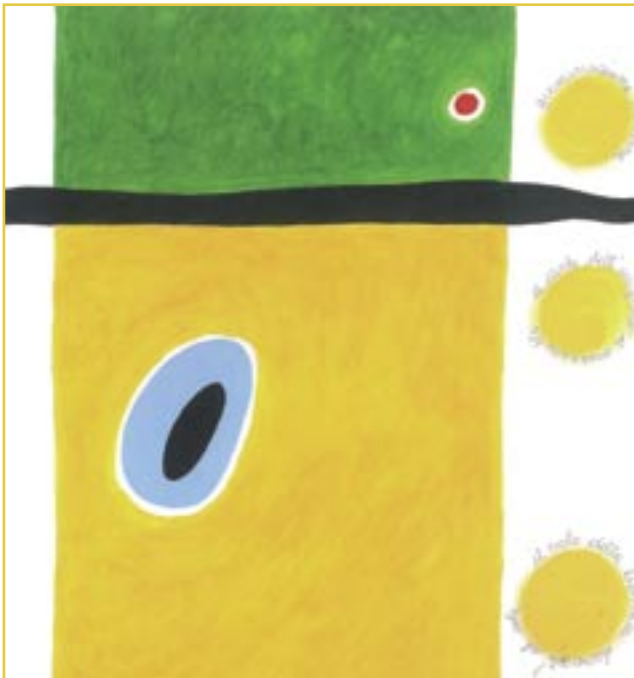
Obiettivi: Il libro è un oggetto che diventa una parte di noi appena gli permettiamo di affascinarci. Metodo: Gioco, mistero, sorpresa! Il gioco di fingere che la valigia abbia una sua vita, il mistero del suo contenuto, la sorpresa delle storie svelate in successione inattesa.

Condizione: Maria Ellero (Copparo), Silvia D'Ambrosio (Berra, Formignana, Ro, Tresigallo).

Durata: Laboratorio in due incontri della durata di 60' ciascuno.

Luogo: Biblioteca Comunale.

A chi è rivolto: Scuola materna, prima e seconda classe della Scuola primaria.



LIBRO E LETTURA

Gelsomino nel paese dei bugiardi

Un ragazzino dalla voce potentissima finisce in un paese dove è d'obbligo mentire, e i veritieri vengono messi in manicomio, i gatti sono costretti ad abbaire (e i cani a miagolare) e tutti devono lodare il re. Lo stato del paese è per l'appunto dovuto al re, un certo Giacomo, noto ex-pirata.

Tuttavia, l'idea di verità resta nota a tutti: in particolare al gatto scarabocchio Zoppino, al pittore Bananito, alla vecchia e bisbetica zia Pannocchia; infine, la potentissima voce di Gelsomino porterà al trionfo della verità. Anche Giacomo, alla fine, troverà una nuova vocazione.

Un omaggio a Gianni Rodari nel trentennale dalla nascita. Scrittore e giornalista famoso per la sua fantasia e originalità, attraverso racconti, filastrocche e poesie, divenute in molti casi classici per ragazzi, ha contribuito a rinnovare profondamente la letteratura per l'infanzia. Obiettivi: Divertirsi e Pensare Strumenti: Lettura e Gioco con le storie, sullo stile di Gianni Rodari

Condizione: Silvia Dambrosio.

Durata: Laboratorio in 2 incontri della durata di 90' per gruppo classe.

Luogo: Biblioteca Comunale.

A chi è rivolto: Scuola primaria di Berra, Formignana, Ro e Tresigallo.

LIBRO E LETTURA

Grazie

Grazie. È solo una parola, ma è una parola che racconta di gesti, doni fatti e doni ricevuti, amicizia, attenzione, rispetto, reciprocità e diversità. E' solo una parola, ma racchiude un modo positivo di vedere e di vivere la vita; modo splendidamente rappresentato da Gibi e Doppiaw, i due teneri protagonisti delle vignette disegnate da Walter Kostner.

Le sue strisce hanno la particolarità di proporre con semplice essenzialità, questa visione della vita sotto ogni aspetto personale, relazionale e sociale, delineando un alfabeto di valori nel quale possiamo cogliere tutte le ricchezze di un messaggio dal profondo significato educativo.

Partendo dalle strisce di Gibi e Doppiaw, i bambini saranno invitati a riflettere e a "giocare" sulla parola GRAZIE e su tutte le valenze positive che essa contiene. È un laboratorio che attraverso il linguaggio del gioco e del fumetto, cerca di avvicinare i bambini alla lettura. L'attività si articola in due incontri distanziati l'uno dall'altro di almeno un mese: un primo, per presentare ai bambini, attraverso dei giochi ispirati al fumetto di Gibi e Doppiaw, i libri appositamente scelti e selezionati per loro. Un secondo, per dire GRAZIE!, confrontarsi sui libri letti, sulle loro storie e per fare tutti insieme la nostra originalissima "striscia di fumetto"!

Condizione: Rosy Salmi.

Durata: Laboratorio in 2 incontri della durata di 90' per gruppo classe.

Luogo: Biblioteca Comunale.

A chi è rivolto: Scuola primaria di Berra, Formignana, Ro e Tresigallo.



LIBRO E LETTURA

Hit parade delle storie

Il laboratorio si propone di avvicinare i bambini ai migliori libri per ragazzi, sia "albi illustrati" che veri e propri romanzi per giovani lettori. Attraverso un gioco di lettura, valutazione, votazione e confronto, il gruppo classe farà scaturire la "hit parade" dei migliori libri.

I INCONTRO - Nella prima fase le bibliotecarie presenteranno alcuni libri per ragazzi, scelti per qualità (del testo, della trama, delle illustrazioni, ecc.) tra quelli posseduti dalla biblioteca, utilizzando tecniche di animazione, dialogo, conversazione con i bambini e privilegiando un approccio leggero e interattivo.

Al termine dell'incontro, ai bambini verranno consegnati alcuni libri, che porteranno con sé e leggeranno, in autonomia. Insieme ai libri, ognuno di loro riceverà un segnalibro recante 4 diverse "faccine", le cui espressioni denotano minore o maggiore gradimento, in riferimento a determinati aspetti del libro (Illustrazioni, trama, personaggi, ecc.). Il giovane lettore contrassegnerà la "faccina" corrispondente al suo giudizio e aggiungerà il nome del personaggio che gli è piaciuto di più. **II INCONTRO** - I bambini porteranno all'incontro gli esiti delle loro letture, consegnando il segnalibro con la valutazione. Le bibliotecarie stileranno la Hit Parade dei libri più graditi alla classe e concluderanno l'incontro con una lettura ad alta voce.

Condizione: Elisa Galeati, Patrizia Lucchini.

Durata: laboratorio in due incontri della durata di 60 minuti circa per gruppo classe.

Luogo: Biblioteca Comunale.

A chi è rivolto: alunni delle classi terza, quarta e quinta della Scuola primaria del Comune di Copparo.

LIBRO E LETTURA

Bulli & Pupe

Visti attraverso... la "tivù"

Come sono i ragazzi e le ragazze che vediamo alla televisione? Cosa fanno? Cosa è importante per loro?

I ragazzi seguono i programmi televisivi per buona parte del proprio tempo libero, negli intervalli guardano video su you tube. Chi non segue le trasmissioni più apprezzate, o non conosce you tube è facilmente considerato un extraterrestre...

Obiettivo dell'attività è condurre i ragazzi a cercare i propri percorsi di pensiero, utilizzando il senso critico. Confrontare i valori proposti dai mass media e quelli della letteratura per i ragazzi. Ribadire l'importanza della tutela dell'individualità e del rispetto delle opinioni di tutti.

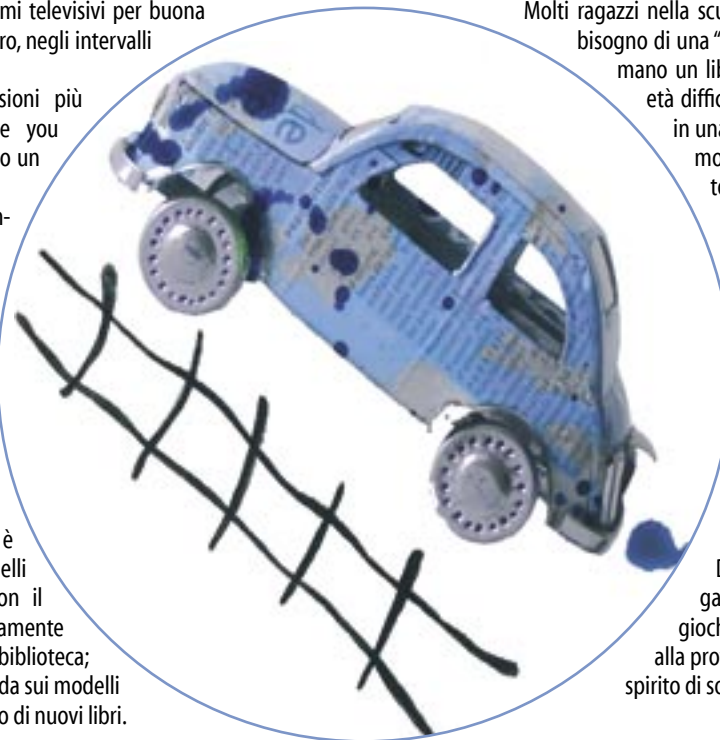
Previsi 2 incontri, il primo è una tavola rotonda sui modelli della tv, e si conclude con il prestito dei libri opportunamente scelti dall'animatrice e dalla biblioteca; il secondo è una tavola rotonda sui modelli della letteratura con il prestito di nuovi libri.

Condizione: Silvia D'Ambrosio.

Durata: Laboratorio in 2 incontri della durata ciascuno di 90'.

Luogo: Biblioteca Comunale.

A chi è rivolto: Scuola secondaria di primo grado dei Comuni di Berra, Formignana e Tresigallo.



LIBRO E LETTURA

Momenti di gloria

Lettori non si nasce ma si diventa. E si diventa lettori ... leggendo! Il punto di partenza, dunque, è la motivazione a leggere.

Molti ragazzi nella scuola media inferiore, hanno ancora bisogno di una "spinta" dall'esterno per prendere in mano un libro e cominciare a leggerlo. In una età difficile come quella pre-adolescenziale, in una età in cui si comincia a guardare il mondo, ad imitare un modello di adulto che "non legge", in una età in cui arrivano stimoli da tutte le parti, diventa necessaria una motivazione alla lettura molto forte, almeno tanto quanto gli altri stimoli che giungono ai ragazzi. In questo laboratorio, il gioco, la gara, saranno la motivazione per vincere pigri e indolenti, in modo che nel lasso di tempo fra un incontro e l'altro, i ragazzi leggano almeno uno dei libri che si presenteranno durante il gioco. Divisi in due "squadre" saranno i ragazzi stessi che presenteranno i libri e giocheranno con il contenuto, mettendo alla prova la loro capacità di lettura e il loro spirito di solidarietà.

Condizione: Rosy Salmi.

Durata: Laboratorio in 2 incontri della durata ciascuno di 90'.

Luogo: Biblioteca Comunale.

A chi è rivolto: Scuola secondaria di primo grado dei Comuni di Berra, Formignana e Tresigallo.

Per informazioni:
Biblioteca Comunale di Copparo
 Via Roma 20/B, 44034 Copparo (Fe)
 tel. 0532 864633
biblio.lucchini@comune.copparo.fe.it



Scheda di adesione anno scolastico 2010/2011		
cognome e nome		
via e n.	città	tel.
istituto/direzione didattica		
plesso	classe	alunni n.

LIBRO E LETTURA

ARTE E STORIA

LABORATORI DI TEATRO

- LA VALIGIA MAGICA**
- GELSOMINO NEL PAESE DEI BUGIARDI**
- GRAZIE**
- HIT PARADE DELLE STORIE**
- BULLI & PUPE**
- MOMENTI DI GLORIA**
- LEGGERE E SCRIVERE IN GIALLO**
- ABC DELL'ARTE**
- LE VIE D'ITALIA**
- AVVICINARE IL TEATRO**
- NAUFRAGI**
- RACCONTAMI UNA STORIA**

La scheda di adesione deve essere consegnata **entro il 24 settembre 2010** alla **Biblioteca Comunale** Via Roma 20/B. Copparo

LIBRO E LETTURA

Leggere e scrivere in giallo

Negli ultimi anni ha preso piede, nel gusto giovanile, la letteratura "gialla", "horror" e "noir". Anche la prima edizione del concorso "Racconto in giallo", organizzato dal Salotto letterario "Voci d'insieme" (Pro Loco)

e dalla Biblioteca Comunale, dedicato alla memoria di Teresa Cavalazzi, testimonia un vivo interesse dei ragazzi verso questa tipologia narrativa. L'intenzione è quella di ripercorrere assieme ai "giovani detective" storie da brivido e situazioni impossibili, esaminando scenari di "casi celebri" e "delitti perfetti", assaporando brividi ed emozioni e anche ampliare ed approfondire le loro letture. Affiancano le letture incontri specifici su "come scrivere un racconto giallo" e momenti di confronto con autori di genere. Primo incontro - Il laboratorio intende offrire un percorso di approfondimento della scrittura "gialla", sia attraverso la proposta di titoli appropriati, sia creando occasioni di confronto sulle tecniche di scrittura. Negli incontri successivi gli studenti dialogano con i giovani autori, che portano la propria esperienza stimolando una conversazione sulla scrittura creativa in generale e su "come si scrive un racconto giallo".

Conduzione: Elisa Galeati, Patrizia Lucchini. Collaborazioni di: Gaia Conventi, Martino Gozzi. **Durata:** laboratorio di tre incontri della durata di 60' per gruppo classe. **Luogo:** Biblioteca Comunale e Scuola Media di Copparo. **A chi è rivolto:** Scuola secondaria di primo grado del Comune di Copparo.



ARTE E STORIA

L'ABC dell'arte

Il progetto vuole essere un momento di avvicinamento alle espressioni artistiche del nostro tempo. Al tempo stesso si pone l'obiettivo di "giocare" con le lettere dell'alfabeto, portando i bambini a lavorare su un proprio alfabeto personale, di tipo iconico simbolico.

Primo incontro in biblioteca: alla classe saranno fornite alcune brevi, essenziali informazioni sulle principali correnti artistiche del secolo scorso. Saranno utilizzati libri specifici in cui l'arte viene presentata a un pubblico di giovani lettori. In questo stesso contesto verranno mostrate riproduzioni di opere contenenti alfabeti artistici. A conclusione della presentazione, saranno anche mostrati libri che comprendono modalità creative diverse di riprodurre l'alfabeto latino. Nel corso dello stesso incontro ai bambini sarà chiesto di elaborare e disegnare il proprio alfabeto, sulla scorta degli esempi visti, seguendo la personale ispirazione creativa. Il secondo incontro avrà luogo nella galleria civica, per stimolare l'interesse per la storia dell'arte e consentire ai bambini di prendere confidenza con le opere della raccolta. Attraverso il meccanismo competitivo e ludico della Caccia al tesoro, i bambini saranno invitati ad osservare particolari e dettagli dei quadri presenti e ad individuarvi le lettere dell'alfabeto "nascoste". L'esito della "caccia al tesoro" sarà la produzione del cartellone contenente l'alfabeto artistico di classe.

Conduzione: Elisa Galeati, Graziella Pederzini. **Durata:** laboratorio in due incontri della durata di 60 minuti per gruppo classe. **Luogo:** biblioteca comunale e galleria civica d'arte contemporanea. **A chi è rivolto:** Classi seconda e terza della Scuola primaria.

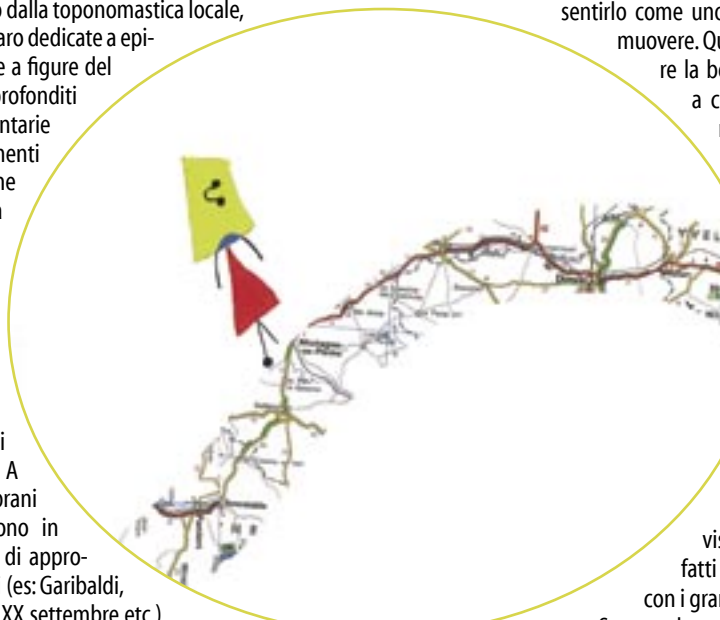
ARTE E STORIA

Le vie d'Italia

Il 150° anniversario dell'Unità d'Italia rappresenta un'occasione per riflettere, insieme alla scuola, sull'importanza dell'evento storico e della memoria come elemento di cittadinanza e di proiezione verso il futuro.

In particolare, si prenderà spunto dalla toponomastica locale, per individuare le strade di Copparo dedicate a episodi della storia risorgimentale e a figure del periodo; di seguito, verranno approfonditi - con l'aiuto delle fonti documentarie - il significato e il valore dei momenti salienti e le vicende biografiche dei personaggi ricordati nella segnaletica urbana e ormai parte della nostra memoria collettiva. Nel laboratorio gli studenti sono invitati a elencare, alla presenza degli animatori, i nomi delle strade legate alla celebrazione di date, episodi e personaggi risorgimentali. A seguito di alcune letture di brani significativi, i ragazzi si dividono in gruppi e elaborano una ricerca di approfondimento dei singoli toponimi (es: Garibaldi, Cavour, Silvio Pellico, oppure Via XX settembre etc.). Ad ausilio del lavoro gli studenti sono guidati alla selezione e consultazione di fonti documentarie diversificate. Gli esiti del lavoro di ricerca, si concretizzeranno in un elaborato digitale e cartaceo in grado di documentare, in relazione alle vie cittadine, alcune delle vicende storiche risorgimentali.

Conduzione: Elisa Galeati, Patrizia Lucchini, con la collaborazione di: Anna Maria Quarzi, dell'Istituto di Storia Contemporanea di Ferrara. **Durata:** laboratorio di tre incontri della durata di 60' per gruppo classe. **Luogo:** Biblioteca Comunale e Scuola Media di Copparo. **A chi è rivolto:** Scuola secondaria di primo grado.



LABORATORI DI TEATRO

Avvicinare il Teatro

Il laboratorio con le prime e le seconde elementari prevede un percorso di avvicinamento con il luogo-teatro e con l'abitare lo spazio scenico. L'incontro con il teatro è finalizzato a una conoscenza tale da sentirlo come uno spazio familiare in cui sapersi muovere. Questo approccio porta a percepire la bellezza e particolarità del luogo, a conoscerne le regole e quindi a rispettarlo. Abitare lo spazio scenico come luogo del possibile e del gioco permette ai più piccoli di sentirsi accolti e liberi di esprimersi.

Il momento finale di questo percorso sarà dunque un invito ai genitori a unirsi ai loro figli per vivere insieme il teatro come luogo e come spazio del gioco. Non vuole essere una spettacolarizzazione ma una condivisione di luoghi emotivi scoperti, fatti propri, e per un attimo vissuti con i grandi. Saranno dunque i bambini ad accogliere i genitori e condurli all'interno di uno spazio magico a loro familiare.

Conduzione: Maria Ellero, Cinzia Vezzali. **Durata:** Laboratorio in 5 incontri della durata di 75' ciascuno, più un incontro finale con i genitori. **Luogo:** Teatro Comunale De Micheli, Sala Torre. **A chi è rivolto:** Classi prima e seconda della Scuola primaria del Comune di Copparo.

LABORATORI DI TEATRO

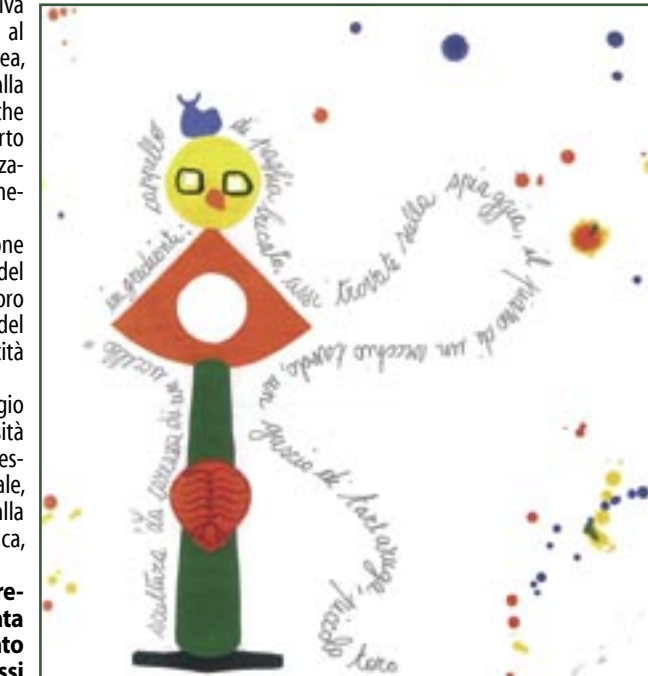
Naufragi

Corpi, parole ed emozioni che raccontano

Questo Laboratorio nasce dall'idea e dalla necessità di esplorare il mondo con sguardo diverso e fare fiducioso convinti che andare e lasciarsi andare alla deriva significhi non perdersi ma, al contrario, ritrovarsi. Un'idea, quella del naufragio, lontana dalla sconfitta ma come momento che prelude un approdo ad un "porto sicuro", quello dell'accoglienza-Inclusione e della partecipazione-responsabilizzazione.

Un laboratorio teatrale si pone diversi obiettivi: 1) creazione del gruppo attraverso un attento lavoro sull'ascolto e sulla sospensione del giudizio; 2) attenzione alle capacità e attitudini individuali differenti 3) conoscenza di un linguaggio teatrale che parla della necessità del corpo, di potenzialità espressive, di linguaggio non-verbale, di emozioni... per poi arrivare alla parola necessaria, che comunica, che racconta. **Ogni laboratorio verrà presentato all'interno della serata "teatro in piccolo", momento di confronto tra tutte le classi coinvolte nel progetto.**

Conduzione: Maria Ellero, Cinzia Vezzali. **Durata:** Laboratorio in 8 incontri della durata di 90' ciascuno, permette la partecipazione di una classe di 20 ragazzi circa. **Luogo:** Teatro Comunale De Micheli, Sala Torre. **A chi è rivolto:** Classi terza e quarta della Scuola primaria del Comune di Copparo.



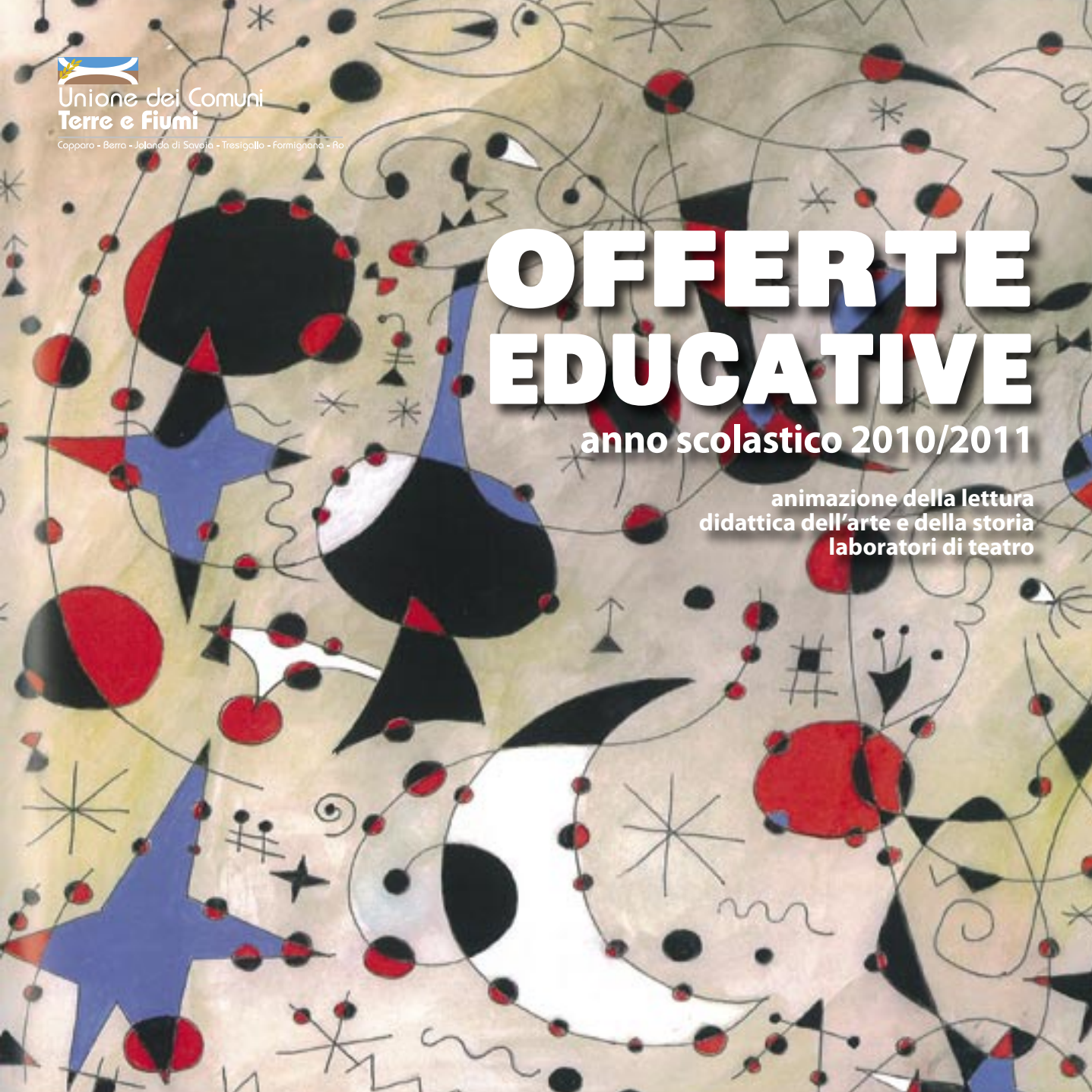
LABORATORI DI TEATRO

Raccontami una storia e dopo un'altra ancora...

Narrare, inventare, leggere storie è un modo per condividere grandi e piccoli insieme, un po' di quel mondo immaginario e strabiliante che vive nella testa e nel cuore degli uni e degli altri. Che fatica però lasciare gli ormeggi, poterci un po' raccontare, lasciare fluire liberamente la voce, occupare lo spazio muovendo il corpo per comunicare agli altri il piacere di narrare una storia. Marcello e Teresa insegnano ai bambini le principali tecniche narrative e il piacere di raccontare storie. Durante le attività verrà sempre sottolineato che ognuno di noi è Narratore, e che insieme cercheremo di capire che narratore siamo...

L'organizzazione delle attività prevede: giochi individuali, giochi a coppie, giochi a piccoli gruppi, giochi tutti insieme, invenzione di storie, rielaborazione di storie, tutto questo per giungere a conoscere la nostra voce, il nostro corpo, quello che ci piace o che non ci piace raccontare, come vorremmo narrarlo e come invece possiamo realmente raccontarlo. Il quinto incontro serve per preparare una Festa/Narrazione a cui invitare genitori ed amici, che vedrà coinvolti i bambini nel leggere e raccontare il materiale elaborato durante l'attività stessa.

Conduzione: Marcello Brondi e Teresa Fregola. **Durata:** Laboratorio in 5 incontri della durata di 90' ognuno e permette la partecipazione di una classe di 20 ragazzi circa. **Luogo:** Teatro Comunale De Micheli, Sala Torre. **A chi è rivolto:** Classe quinta della Scuola primaria del Comune di Copparo.



Unione dei Comuni
Terre e Fiumi
Copparo - Berro - Marano di Sopra - Trassallo - Formignona - Rio

OFFERTE EDUCATIVE

anno scolastico 2010/2011

animazione della lettura
didattica dell'arte e della storia
laboratori di teatro